

# Curriculum Vitae | Esther van Es

## Personalia

- Esther J.M. van Es
- 29 mei 1974
- Gehuwd, drie kinderen

## Sterke punten

- Groot invoelend vermogen. Humor. Creatief denker. Ondernemend. Goed in doelen bereiken. Helder en eerlijk.



## Opleiding en cursus

- Zang Lichte Muziek DM aan Rotterdams conservatorium (Diploma 1999)
- Cursus Complete Vocal Technique, door Cathrine Sadolin (2009)
- Lessen Stemacteren, Ben Maasdam (2009)
- Cursus Lichtenberger Methode, aan Lichtenberger Institut Duitsland (2014)
- Estill Voice Training Level 1, instructeur Marcello Zempt (2017)
- Estill Voice Training Level 2, instructeur Marleen van Dijk (2018)
- Lessen en workshops voor inspiratie en naar eigen behoeften. O.a. bij Maarten Rienks (Lichtenberger), Mony Wouters (EVT), Inge Rambags (CVT), Meindert Velthuis (Klassiek), Universal Voice Institute (Alberto ter Doest)
- September 2019 Start opleiding Master Singer en Master Teacher aan het Universal Voice Institute.
- Juli 2021 Succesvolle afronding opleiding Universal Voice Institute
- Oktober 2022 Vocal Leadership Inspiration weekend
- Augustus-oktober 2022 The vagus Nerve Program Jessica Maguire
- 2023 Lectures/course Polyvagal Theory Dr. Stephen Porges

## Werkervaring praktijk tijdens en na studie

- Zangeres van verschillende coverbands, Pop, Rock, Soul (1996-1998)
- Zangeres van Jazzformatie (1999-2000)
- Diverse werkzaamheden als zangeres, podium en studio
- Zangeres in improvisatie a capellagroep met eigen werk 'VoiceWise' (2000-2003)
- Zangeres in kerst a capella close harmony groep 'Stars & Belles' (2000 – 2014)
- Componist en zangeres eigen repertoire onder de naam Karol (2001-2007)
- Voice-over documentaires, reclame, radio/tv en E-Learning (2010 - heden)
- Zangeres, arrangeur en theatermaker in de formatie The More The Mary met theatertour. Theatraal concert, repertoire Tom Waits (2010 – 2017)
- One-Woman Show 80's Trip Down Memory Lane (2015 – heden)
- Kunstig Verbonden met Esther van Es. Muzikaal/theatraal concept waarin thema's die spelen bij teams, bedrijven of dagen op menselijke en metaforische wijze worden gespiegeld (2016 – heden)

## Werkervaring docent

- Zangpraktijk ingericht op volwassenen vanaf 18 jaar (1999 – heden)
- Zangdocent en Muzikaal leider van Musicalopleiding Stichting Kunstzinnige Vorming Rotterdam (2003-2010);
- Zangdocent aan verschillende muziekscholen (1999 – 2007)
- Repetitor en arrangeur verschillende koren en coaching zanggroepen (2001-heden)
- Peuter- en kleuter muzieklessen, eigen beheer en voor BSO (2006- 2016)
- Projectkoren Pop, Rock- en Musical (2014 – heden)
- Cursus A Way of Singing, behandelen en praktische beoefening van technieken (2018 – heden)
- Workshop Zingen Met Zenuwen, mentale en fysieke tools voor angst bij performance (2018 – heden)
- Zangworkshops ingericht op verschillende manieren/stijlen/skills van zingen
- Zangdocent aan het CKC, Zoetermeer (2019 - 2022)
- Introductieworkshop Universal Voice System (2021 - heden)
- Gastlessen aan Codarts Popafdeling Zangtechniek volgens het Universal Voice System (2021-2022)

## Interesses en liefhebberijen

- Natuur, wandelen, voorstellingen, Mindfulness, moestuin en koken.

[www.esthervanes.com](http://www.esthervanes.com)